

FICHE TECHNIQUE

Léon et Barnabé

*Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat.
Pour le bon déroulement du spectacle, elle devra être scrupuleusement respectée.
L'installation technique (sonorisation, lumières, scène...)
est sous la responsabilité de l'organisateur du spectacle.
Tout devra être en état de fonctionnement à l'heure de la balance.
Tout problème soulevé par la présente doit nous être communiqué
le plus rapidement possible afin que nous puissions ensemble y apporter une solution.*

RESPONSABLE TECHNIQUE

Xavier Champredonde Tel :01.34.67.68.44. Port : 06.82.35.87.49
email : champexe@free.fr

GENERALITES

Sur la route : 4 personnes

Durée du spectacle: 1h d'un seul tenant.

Un responsable de la production locale devra être présent dès l'arrivée du groupe.

Prévoir de 1h30 à 2h d'installation.

SCENE

Taille minimum : 5m x 4m hauteur minimum : 3 m

SONORISATION/ECLAIRAGE

Matériel, patch list et plan de scène ci-joint. Dès l'arrivée du groupe, la sono et la lumière devront être opérationnelles.

Fiche Technique Son

PATCH LIST

VOIE	INSTRUMENTS	CHANTS	AMPLIS	MICROS	INSERTION
1					Compres.
	•	HF VOIX 01	Serre tête		
2					Compres.
	•	HF VOIX 02	Serre tête		
3				SM 58	Compres.
	•	Chant chœur	Batterie		
4				SM 58	Compres.
	•	Chant chœur	Basse		
5					
	•	HF guitare 01	acoustique		
6				Seinnheiser 906	SM 57
	•	guitare électrique			
7				Beta 52/ 91	Comp/gate
	•	Grosse caisse			
8				Sm 81	Comp/gate
	•	Charlet			
9				Sm 57	Comp/gate
	•	Caisse claire			
10				Sm 57	Comp/gate
	•	Tom 1			
11				Sm 57	Comp/gate
	•	Tom2			
12				Sm 81	
	•	OH gauche			
13				Sm 81	
	•	OH droit			
14				D.I.	
	•	IPAD L/R	pupitre		

- 15 • SPDS Roland / Batterie D.I.
- 16 • Basse D.I.
- 17 • Spare HF VOIX Serre tête
- 18 • Spare HF guitare
- 19 •
- 20 •

DIFFUSION :

De bonne qualité de type professionnelle d'une puissance adaptée à la salle.

Ex: Nexo, Martin, Yamaha, L.Acoustic, Meyersound etc...

RETOUR :

4 Retours de scène sur 4 circuits différents sont nécessaires

REGIE FACADE :

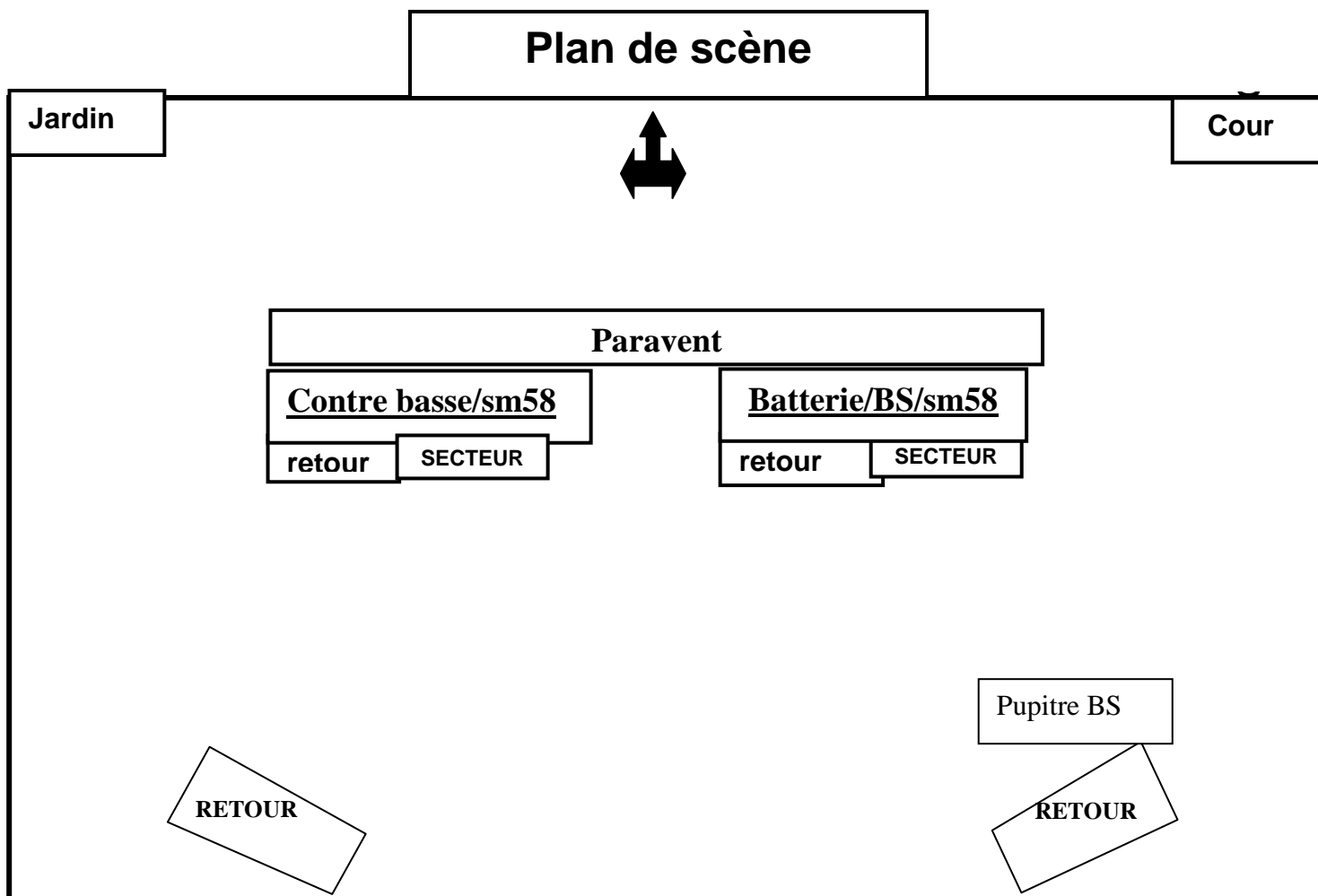
- console de qualité professionnelle, **minimum 20 entrées**, 4 Aux pre/post, eq. Paramétriques par tranche, et sous-groupe,

-1 Multi-effets type : PCM 91, PCM 70, SPX990, DTWO

-4 canaux de compression.

-6 canaux de com/gate

-Les HF voix et guitares et le Backline sont fournis

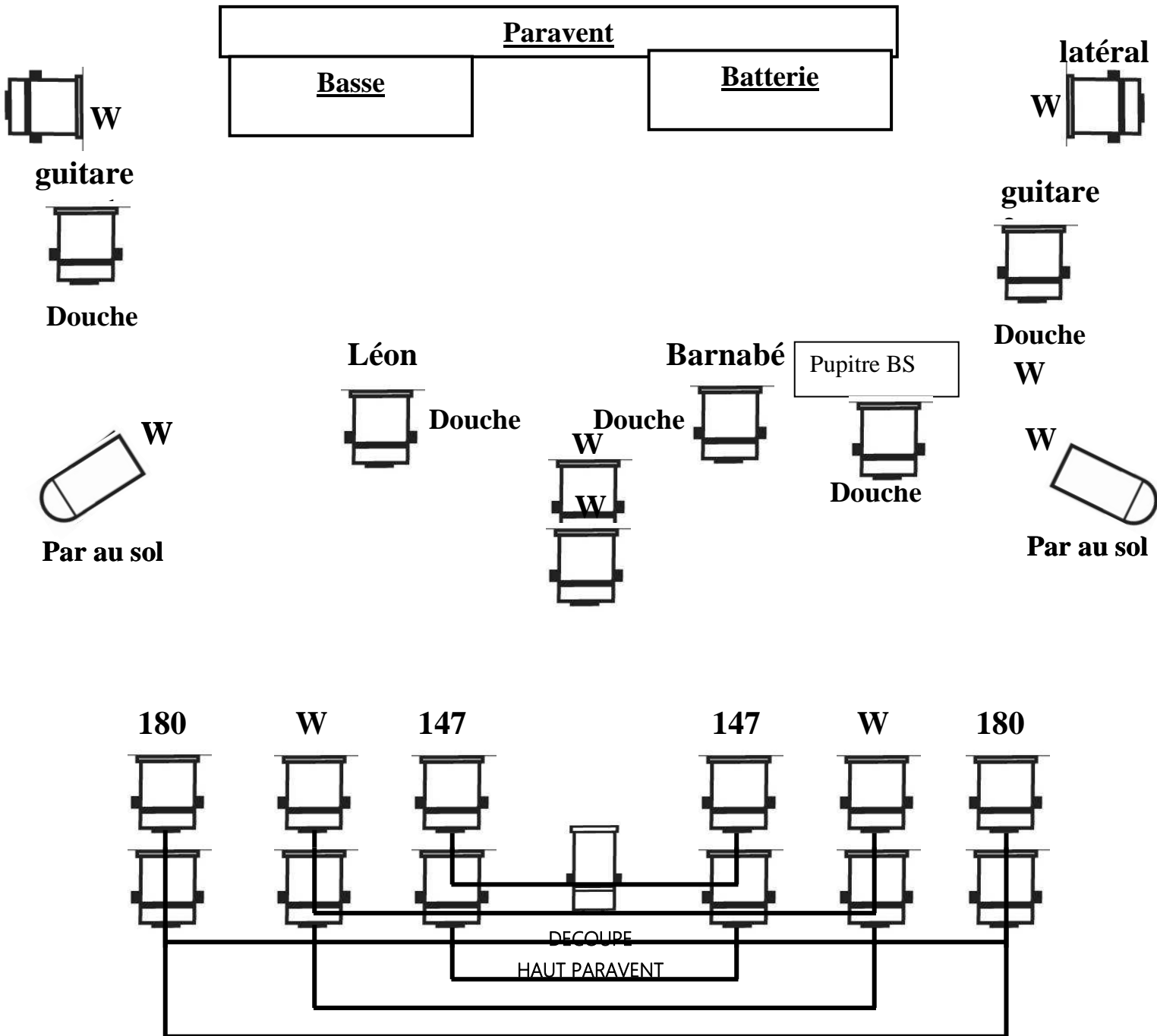


* Pour le secteur, Prévoir deux triplètes .

Plan de feu Léon et Barnabé



Plateau 4m sur 5m



* De 1 à 6 optionnels