

Silona Productions

FICHE TECHNIQUE Léon et Barnabé

*Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat.
Pour le bon déroulement du spectacle, elle devra être scrupuleusement respectée.*

*L'installation technique (sonorisation, lumières, scène...)
est sous la responsabilité de l'organisateur du spectacle.*

Tout devra être en état de fonctionnement à l'heure de la balance.

Tout problème soulevé par la présente doit nous être communiqué

le plus rapidement possible afin que nous puissions ensemble y apporter une solution.

Nous insistons sur le fait que ce spectacle demande les mêmes moyens techniques qu'un spectacle pour adulte, merci de votre compréhension.

RESPONSABLE TECHNIQUE

Xavier Champredonde Tel :01.34.67.68.44. Port : 06.82.35.87.49

email : champexe@free.fr

GENERALITES

Sur la route : 3 personnes

Durée du spectacle: 1h d'un seul tenant.

Un responsable de la production locale devra être présent dès l'arrivée du groupe.

Prévoir de 1h30 à 2h d'installation.

SCENE

Taille minimum : 5m x 4m hauteur minimum : 3 m

SONORISATION/ECLAIRAGE

Matériel, patch list et plan de scène ci-joint. Dès l'arrivée du groupe, la sono et la lumière devront être opérationnelles.

Fiche Technique Son

PATCH LIST

VOIE	INSTRUMENTS CHANTS AMPLIS	MICROS	INSERTION
1	• HF VOIX 01 Serre tête		Compres.
2	• HF VOIX 02 Serre tête		Compres.
3	• Chant chœur	SM 58	Compres.
4	• HF guitare 01 acoustique		Compres.
5	• HF guitare 02 acoustique	<input type="text"/>	Compres.
6	• Grosse caisse	Beta 52	Comp/gate
7	• Caisse claire	Sm 57	Comp/gate
8	• Tom 1	Sm 57	Comp/gate
9	• Tom2	Sm 57	Comp/gate
10	• OH gauche	Sm 81	
11	• OH Droit	Sm 81	

- 12 • BANDE SON « SPDS » Batterie D.I.
- 13 • Looper D.I.
- 14 • SPARE HF GUITARE Compres.
- 15 • SPARE HF VOIX Compres.
-
-

DIFFUSION :

De bonne qualité de type professionnelle d'une puissance adaptée à la salle.

Ex: Nexo, Martin, Yamaha, L.Acoustic, Meyersound etc...

RETOUR :

3 Retours de scène sur 3 circuits différents sont nécessaires

REGIE FACADE :

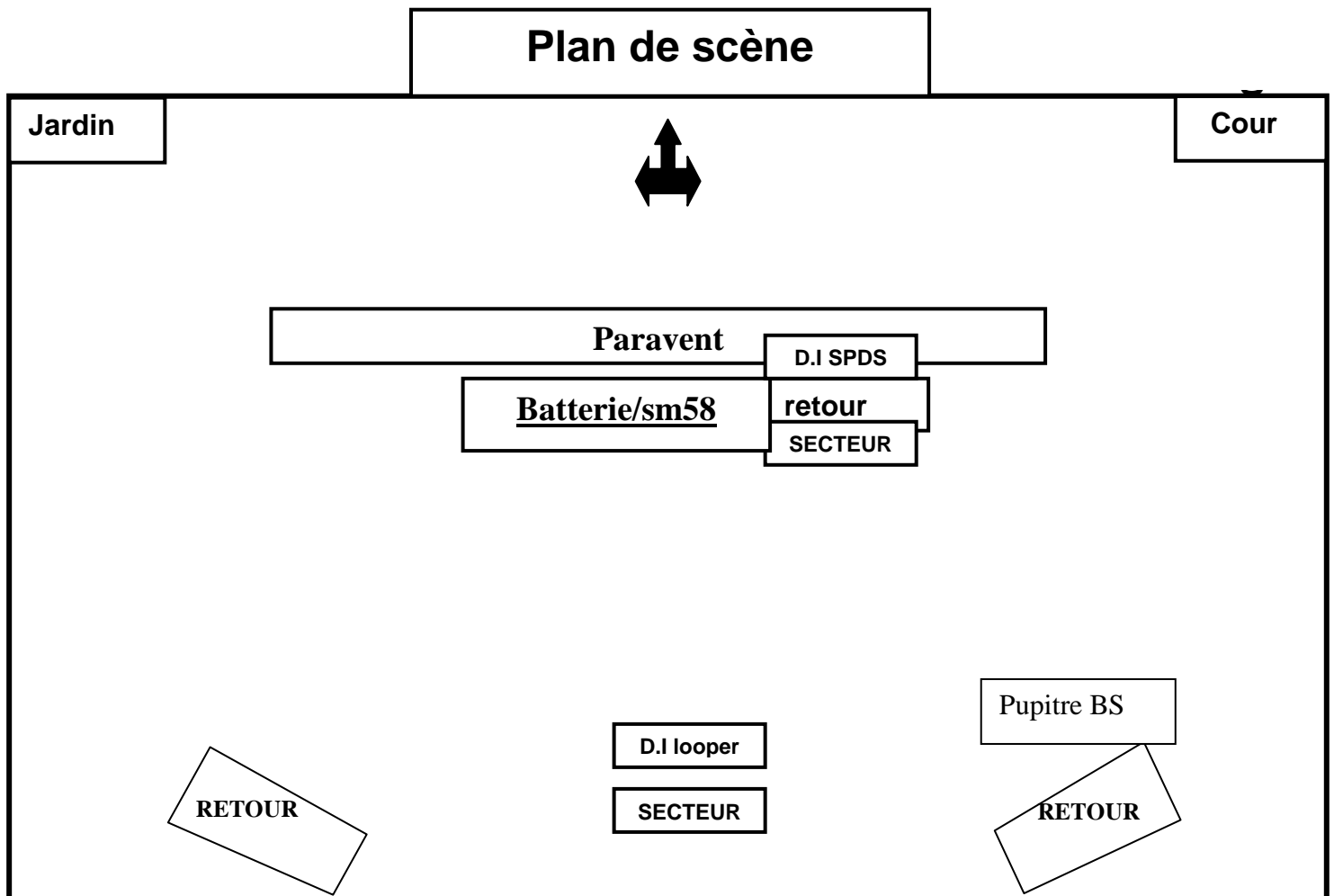
- console de qualité professionnelle, **minimum 16 entrées**, 4 Aux pre/post, eq. Paramétriques par tranche, et sous-groupe,

-1 Multi-effets type : PCM 91,PCM 70, SPX990, DTWO

-7 canaux de compression.

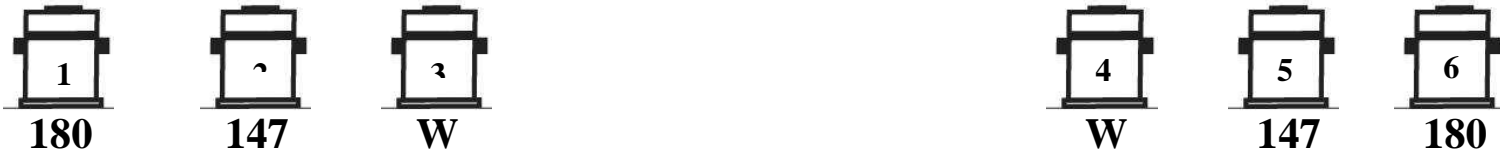
-6 canaux de com/gate

-Les HF voix et guitares sont fournis

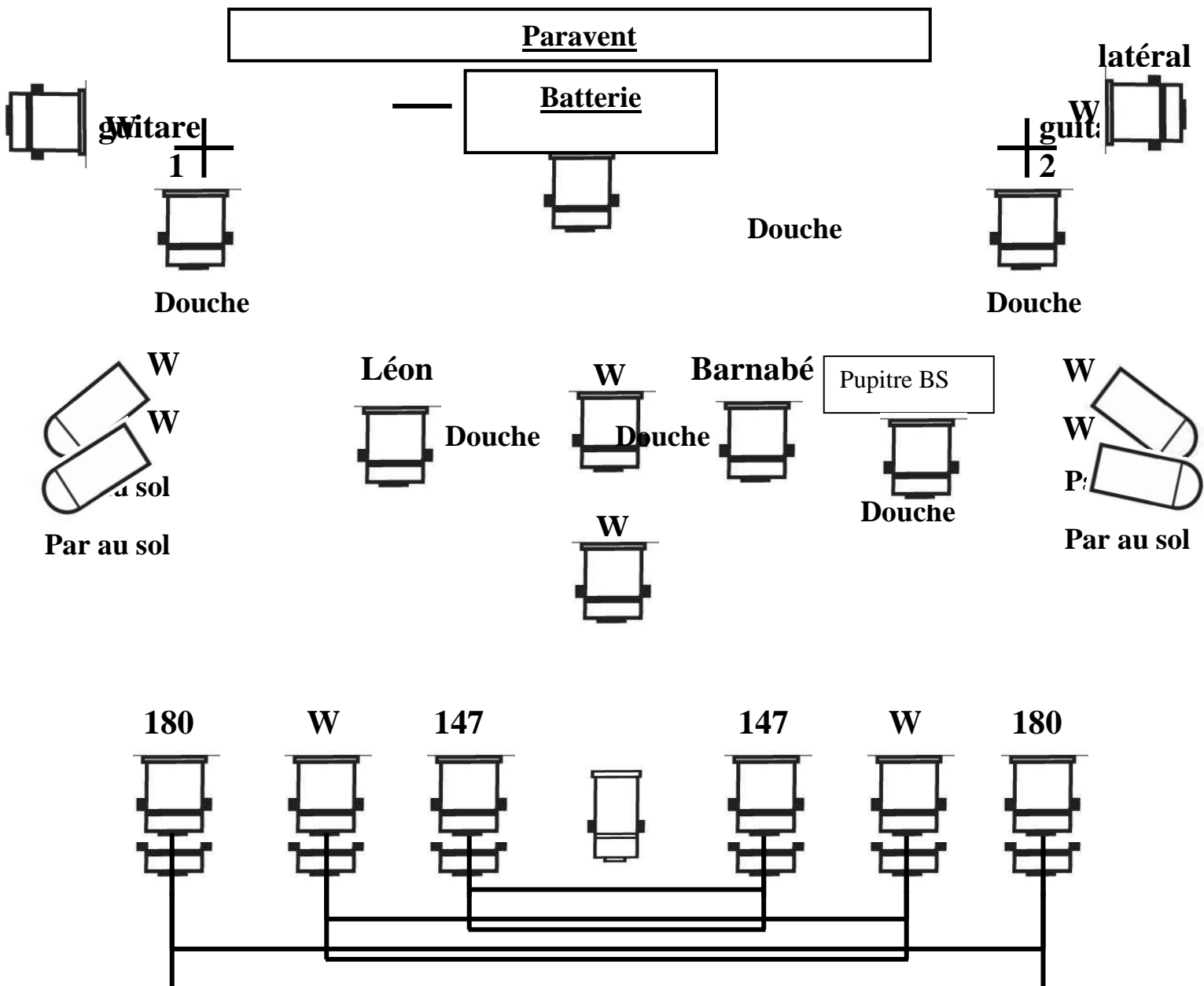


* Pour le secteur, Prévoir deux triplettes .

Plan de feu Léon et Barnabé



Plateau 4m sur 5m



* De 1 à 6 optionnels